

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе в области раннего эстетического развития «Развивалочка»
2-х летний срок обучения**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области раннего эстетического развития «Развивалочка» разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 04 сентября 2014 года № 1726-р);

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196;

- «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных письмом Министерства культуры от 21.11.2013г.№191-01-39\06-ги.

- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28,

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 5 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развивалочка» составлена с учётом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на фортепиано в МБОУ ДО «ДШИ» р.п. Бердяуш.

Программа имеет художественную направленность, представляет собой документ, определяющий особенности содержания, организации, учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

Художественная деятельность - специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства.

Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира.

Цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области раннего эстетического развития:

– это формирование общей культуры детей. В свете поставленных перед дошкольными учреждениями задач приобщения детей к культуре и искусству необходим приоритет культурных ценностей в содержании образования дошкольников.

Задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области раннего эстетического развития:

Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и *направлена на решение следующих задач:*

- выявление одаренных детей в области искусства в раннем детском возрасте;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- подготовку детей к продолжению обучения в школе по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам в области музыкального и изобразительного искусства.
- развитие готовности к обучению, понимание ребенком смысла учебных задач, их отличие от практических, осознание способов выполнения действия, навыки самоконтроля и самооценки, развитие волевых качеств, умение наблюдать, слушать, запоминать, добиваться решения поставленных задач.

Программа ориентирована на формирование у детей в раннем детском возрасте комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать предпрофессиональные и общеразвивающие образовательные программы в области музыкального и изобразительного искусства; воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.

Учебные предметы программы:

- изобразительная деятельность
- познавательная деятельность
- развитие музыкальных способностей
- музыкальный инструмент (предмет по выбору)
- ритмика и танец (предмет по выбору)

Задачи учебного предмета «Изобразительная деятельность»

- вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание работать с ними;

- способствовать приобретению навыков работы с различными материалами;
- создать условия для освоения цветовой палитры, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков;
- подготовить детей к систематическому обучению изобразительному искусству; постепенно, с учетом индивидуальных особенностей, повышать требования к изобразительным умениям и навыкам детей, при этом, не делая их предметом специальных учебных знаний.

Задачи учебного предмета «Познавательная деятельность»

1. Развивать у детей дошкольного возраста познавательные способности (анализ, синтез, классификация, сравнение, обобщение), удовлетворить детскую любознательность, интеллектуально – творческий потенциал.
2. Способствовать развитию у детей дошкольного возраста познавательную, поисковую активность, стремление к самостоятельному познанию и решению, включая воспитанников в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.
3. Расширять представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук.
4. Формировать у дошкольников способы познания. Развивать мышление, речь – суждение в процессе познавательно – исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности.
5. Поддерживать у детей инициативность, сообразительность, пытливость, критичность, самостоятельность.
6. Активизировать речь и обогащать словарь детей.

Задачи учебного предмета «Развитие музыкальных способностей»

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;

формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание учебных предметов

Программа учебного предмета «Изобразительная деятельность»

Урок состоит из введения в тему занятия; восприятия произведений искусства по соответствующей теме; созидательной творческой практической деятельности ученика по этой же теме; обобщения и осуждения итогов урока.

Все темы, входящие в данную программу, изменяются по принципу постепенного усложнения материала. Дополнительно к практическим занятиям вводятся и теоретические. Используются такие методы как беседа, рассказ, сказка и показ выполнения последовательности работы.

Данная программа предусматривает освоение различных нетрадиционных техник рисования:

- тычок жесткой полусухой кистью;
- рисование пальчиками;
- рисование ладошками;
- оттиск поролоном, пенопластом;
- свеча, восковые мелки;
- монотипия;

- черно-белый и цветной граттаж;
- кляксография;
- отпечатки;
- декупаж;
- граттаж.

Программа учебного предмета «Познавательная деятельность»

Обучение ведется по трем направлениям:

Развитие речи.

Звук. Правильное произношение всех звуков русского языка. Гласные и согласные звуки. Место звука в слове. Чистоговорки, скороговорки, работа над артикуляцией. Детские потешки, загадки, сказки, особенности их построения. Передача настроения в интонации при чтении. Использование слов в прямом и переносном значении. Определение сказочного героя по описанию его внешних признаков. Восстановление событий сказки по ее началу. Разыгрывание сказок по ролям с использованием средств языковой выразительности. Диалог. Мимика, жесты. Сочинение сюжетных рассказов по картине, из опыта, по игрушкам. Работа со словарем.

Математические представления.

Сравнение предметов по цвету, размеру, форме. Нахождение общих и различных признаков в группе предметов. Классификация предметов по цвету, размеру, форме. Добавление своих предметов в данную группу по определенным признакам. Последовательность выполнения действий на примере сказок, сюжетных картинок. Расположение предметов на плоскости и в пространстве. Числа от 1 до 9, количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном порядке. Порядковый счет предметов. Состав чисел до 9 из единиц. Приемы отсчитывания и присчитывания по одному, по два. Геометрические фигуры. Конструирование. Последовательность выполнения игровых и практических действий с

ориентировкой на символ. Обнаружение логических связей между последовательными этапами какого-либо действия. Решение задач на комбинаторику и преобразование.

Окружающий мир.

Называть свое имя и фамилию. Называть имя и фамилию своих родителей. Знать название своего города (села). Знать название столицы Родины. Знать название нашей планеты.

Знать названия основных профессий людей. Объяснять, чем характерны эти профессии, какую приносят пользу людям.

Называть времена года, части суток, дни недели в их последовательности.

Называть весенние, летние, осенние и зимние месяцы.

Отличать хищных животных от травоядных.

Отличать перелетных птиц от зимующих.

Отличать садовые цветы от полевых.

Отличать деревья от кустарников.

Называть все явления природы.

Программа учебного предмета «Развитие музыкальных способностей»

Все занятия разделены на 3 вида:

1. *Хоровое пение, музыкально-дидактические игры* - основные задачи данного предмета - эмоциональное раскрепощение детей, развитие художественного вкуса, расширение и обогащение музыкального кругозора, развитие слуха, ритма и формирование интонационных навыков, необходимых в дальнейшем для овладения исполнительским искусством на музыкальных инструментах.

2. *Слушание музыки, игра на детских шумовых инструментах* - главной задачей является формирование навыков активного слушания элементов музыкального языка, воспитание культуры слушания музыкальных произведений; раскрытие эмоционального, духовного мира ребенка с

помощью музыки (формирование музыкальной памяти, воображения, творческого мышления); овладение основными приемами игры на шумовых ударных инструментах, развитие чувства ритма, тембрового слуха, навыков ансамблевой игры и импровизации.

3. *Ритмика* – задачи данного предмета развитие чувства ритма, памяти, внимания; развитие координации движений и ориентации в пространстве; формирование умения согласовывать движения с музыкой и воплощать музыкально - двигательный образ; развитие мышления, воображения, находчивости и познавательной активности; воспитание организованности, инициативности и самостоятельности.

При изучении музыки закладываются основы систематизации, классификации явлений, алгоритмов творческого мышления на основе восприятия и анализа музыкальных художественных образов, что определяет развитие памяти, фантазии, воображения учащихся, приводит их к поиску нестандартных способов решения проблем. Развитие вышеперечисленных способностей необходимо в любой созидательной сфере человеческой деятельности и делает жизнь человека одухотворенной, яркой, интересной, разумной.

Режим занятий

Занятия проводятся два раза в неделю по два урока. Длительность одного урока 30 минут. По заявлению родителей ребенок может посещать один из предметов по выбору.

Разработчик:

Обвинцева Мария Александровна,

Преподаватель первой категории МБОУ ДО «ДШИ» р.п. Бердяуш.

Рецензент:

Панфилова И.И., зам.директора по УВР МБОУ ДО «ДШИ» р.п. Бердяуш.